



La **Fondazione Banca del Monte di Rovigo**, in collaborazione con il **Centro Antiviolenza del Polesine**, **Caritas diocesana di Adria - Rovigo**, **Associazione Il Manto di Martino**, con il **patrocinio del Comune di Rovigo, Adria, Lendinara**, in collaborazione con l'**Ufficio Scolastico Provinciale** e con il supporto di **Libreria del Fumetto Delta Comics** propone a studentesse e studenti dei Licei Artistici, degli Istituti d'Arte della Provincia di Rovigo e degli Istituti ad indirizzo grafico un **bando di idee** denominato:

“CHANGE! Un fumetto per il cambiamento”

Il bando è volto a favorire una riflessione consapevole ed una partecipazione attiva rispetto alla questione legata alla violenza maschile contro le donne. La violenza di genere è un fenomeno strutturale che affonda le sue radici in un modello sociale e culturale di esercizio del potere, nella disparità storica fra uomini e donne. Questa disuguaglianza ha una matrice socio-culturale basata sugli stereotipi di genere che la riproducono, influiscono sulle relazioni, sul comportamento, sulle scelte personali.

Stereotipi e pregiudizi condizionano pensieri, azioni, sono di ostacolo alla libera espressione di emozioni e contribuiscono alla formazione di un tessuto sociale nel quale trovano terreno fecondo comportamenti violenti. **Solo cambiando il paradigma sociale, culturale e politico si può contrastare la violenza maschile contro le donne.**

art.1 - Finalità del Concorso di idee

Si propone a studentesse e studenti di raccontare attraverso un **breve fumetto**, storie di cambiamento che sappiano arrivare, grazie al potenziale creativo, al cuore e alla mente di chi vede e legge.

- storie che abbiano come filo conduttore relazioni di amicizia; di amore vissuto senza forzature e costrizioni, senza pretese, perché il possesso è illusione di un sentimento sbagliato;
- storie di rispetto della dignità e della libertà delle donne perché non siano vittime della sopraffazione maschile o, in casi estremi, di femminicidi, cioè di donne morte solo a causa del loro essere donne;
- storie di speranza che raccontino come molte donne entrate nel circuito vizioso della violenza, sappiano trovare la forza di rialzarsi, di chiedere aiuto, di cambiare il corso della loro vita.

art.2 - Destinatari del concorso

Studentesse e studenti frequentanti le **classi III-IV-V dei Licei Artistici**, degli **Istituti d'Arte e degli Istituti ad indirizzo grafico della Provincia di Rovigo**.

art.3 - Caratteristiche del fumetto e modalità di partecipazione

Le studentesse e gli studenti che parteciperanno al concorso dovranno realizzare una **storia a fumetti di massimo 3 tavole** legata al tema del concorso.

Le tavole dovranno essere in **formato ISO A3 (297×420 mm)**, con il lato più lungo come altezza, con risoluzione **300 dpi in formato CMYK**, e dovranno essere inviate in **formato PDF o JPEG** con una **dimensione massima dei files di 10 MB ciascuno**.

Potranno essere eseguite con **qualsiasi tecnica**, in **b/n o a colori**, **a mano o digitale**.

Il **lettering** dovrà essere in **lingua italiana**. Le opere dovranno essere completamente **inedite** e **personaggi e universo narrativo non dovranno essere coperti da diritto d'autore**.

Le trame e i personaggi dovranno essere di creazione dei concorrenti, pena l'esclusione.

Le tavole **non dovranno contenere riferimenti riconducibili all'autore/i o all'autrice/i**.

Per partecipare al concorso è necessario **inviare** le tavole unicamente utilizzando un servizio di file sharing gratuito (es. WeTransfer), **entro il 28 febbraio 2025 il 31 marzo 2025**, all'indirizzo di posta **change.progettofumetto@gmail.com**

Assieme alle tavole è necessario inviare:

1) **Scheda di partecipazione** compilata in ogni sua parte da allegare in formato .pdf

2) Breve **biografia del gruppo e sinossi dell'opera di max 1000 battute**, da inviare in formato .docx o .odt o .pdf

Il progetto dovrà essere **frutto del lavoro di tutto il gruppo classe**. **Ogni classe potrà pertanto presentare un solo progetto**.

art 4 - Criteri di valutazione

- Uso efficace del disegno e del colore
- Correttezza nella composizione delle vignette (disposizione delle nuvolette coerente con il sistema di lettura)
- Uso appropriato dei diversi segni conosciuti (forma e bordo della nuvoletta, metafore, linee di movimento, onomatopee)
- Uso di diverse inquadrature (piani e campi)
- Coerenza con il soggetto prescelto
- Originalità complessiva (aspetti grafici e narrativi)

art 5 - Giuria

Tutti i progetti pervenuti entro la data indicata saranno valutati da una Commissione composta da:

- Presidente Fondazione Banca del Monte (o suo/a incaricato/a)
- un/una rappresentante dell'Ufficio Scolastico Provinciale
- una rappresentante del Centro Antiviolenza del Polesine
- un/una rappresentante del Comitato di Pilotaggio del Centro Antiviolenza
- Sindaco di Rovigo (o suo/a incaricato/a)
- Sindaco di Adria (o suo/a incaricato/a)
- Sindaca di Lendinara (o suo/a incaricato/a)
- un/una rappresentante della Libreria del Fumetto Delta Comics
- un/un' esperto/a di fumetti per la parte grafica
- un/un'esperto/a di fumetti per la parte narrativa

La Commissione, il cui parere sarà insindacabile, stilerà la graduatoria degli elaborati più meritevoli ed individuerà i primi tre classificati del Concorso, stabilendo le classi vincitrici.

art 6 - Premi

Alle 3 classi vincitrici sarà offerta la possibilità di partecipare ad una **masterclass con un professionista del mondo del fumetto** che sarà realizzata **entro la fine dell'anno 2025**.

I lavori di tutte le classi partecipanti saranno **raccolti e esposti in occasione del Maggio Rodigino 2025** in un contesto che valorizzi il loro impegno.

Sarà inoltre predisposta una **raccolta di tutti i lavori in una pubblicazione formato cartaceo** che sarà messa a disposizione delle scuole come strumento di sensibilizzazione.

La **premiazione** delle tre classi vincitrici avverrà **all'interno del Maggio Rodigino 2025** contestualmente all'esposizione di tutti i lavori pervenuti e alla presentazione della pubblicazione.